



FICHA TÉCNICA

TINTA ACRÍLICA PARA BORDOS DE PISCINAS



Referência	EAN
1500 2960	84451874005781

Características	Cor	EMBALAGEM
• Tinta acrílica à base de água • Bom desempenho e resistência. • Impermeável e de fácil aplicação • Antiderrapante	BRANCO	4 LITROS

SUPERFÍCIE	PREPARAÇÃO	SECAGEM	REPINTADO	ACABAMENTO
CIMENTO, BETÃO	O mesmo produto	2 horas	12 horas	Texturizado
DILUENTE	DESEMPENHO	DENSIDA DE	ENCHIMENTO PISCINA	CONTEÚDO SÓLIDOS
Até 10 % de água	5-7 m ² /l	1.42 g/cc	-----	64 %

DADOS TÉCNICOS

Viscosidade Brookfield LTV, 20 °C sp-4: 1.5 r.p.m. = 32.000 cps. ; 6 r.p.m.=10.500 cps.;12 r.p.m. =6.500 cps. Lavabilidade do aparelho s/pvc >5.000 d.p. · Secagem (7dias) · Sem quebras

Acabamento texturado com uma rugosidade de classe 3, adequado para a sua reutilização como tinta antiderrapante nos bordos exteriores das piscinas.

Antiderrapante. Não amarelece. Boa resistência. Impermeável à água.

Bom desempenho. Fácil de aplicar. Não inflamável. Branco mate.

Boa lavabilidade. Boa resistência ao envelhecimento. Boa elasticidade.

Pode ser aplicado com rolo ou pincel.



COFAN LA MANCHA S.A.

Avenida de la Industria, S/N
13610 · Campo de Criptana · Spain
cofan@cofansa.com · www.cofan.es
National Tel.: +34 926 563 928





FICHA TÉCNICA

COMO USAR

- É imprescindível que as superfícies estejam perfeitamente limpas, secas e com boa aderência.
- Especialmente indicada para aplicação em superfícies que estejam em contacto com a água (bordas de piscinas).
- Após obter uma superfície devidamente consolidada, aplicar a tinta diretamente à trincha ou ao rolo, tal como fornecida na embalagem. Se for necessário diluir, adicione entre 5 % e 10 % de água.
- Para a segunda demão, recomenda-se esperar, pelo menos, 12 horas.
- Pode ser aplicado sobre cimento, betão, pedra artificial e sobre qualquer pintura que esteja perfeitamente aderida, lixada e com porosidade suficiente para permitir uma boa aderência.
- No caso de cimento recém-aplicado, é importante esperar (pelo menos um mês) até que o cimento esteja totalmente curado antes de aplicar a tinta.

PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIES

Argamassas e betões:

Superfícies não pintadas: Aguardar 30 dias para a correta cura. Limpar eflorescências, resíduos de descofrantes, bolor e musgo, partículas soltas e sujidade, sempre que necessário. Abrir os poros lixando as superfícies polidas. Antes de aplicar a última camada, recomenda-se selar com **um selante fixador ou com um primário anticarbonatação**, conforme necessário.

Superfícies já pintadas: Remova toda a tinta velha ou mal aderida. Caso a superfície não apresente boa aderência, recomenda-se lixar e aplicar um primário, se necessário. Se houver bolor ou musgo, é necessário tratá-lo e eliminá-lo. Verificar a compatibilidade do suporte e da tinta existente com a nova tinta a aplicar.

Gessos e estuques:

Superfícies não pintadas: Aguardar 30 dias para que a argamassa endureça ou seque corretamente. Limpar e higienizar o suporte, removendo eflorescências e partículas soltas. Aplicar um selante, um fixador ou um primário anticarbonatação, se necessário. Se o suporte estiver em boas condições, basta aplicar uma primeira demão da camada de acabamento diluída.

Superfícies já pintadas: Remova toda a tinta velha ou mal aderida. Caso a superfície não apresente boa aderência, recomenda-se lixar e aplicar um primário, se necessário. Se houver eflorescências, bolores ou musgo, é necessário tratá-los e eliminá-los. Verificar a compatibilidade do suporte e da pintura existente com a tinta que vai ser utilizada.

Superfícies metálicas ferrosas:

Superfícies não pintadas: Em suportes de ferro ou aço, deve-se lixar e limpar com um pano embebido em solvente para eliminar óleos e gorduras, bem como resíduos de óxido. Em seguida, aplicar uma demão de primário antioxidante e, posteriormente, finalizar com o esmalte escolhido, salvo se for utilizado um esmalte antioxidante e não for necessário aplicar primário.

Superfícies já pintadas: Remova toda a tinta velha ou mal aderida. Se a tinta antiga tiver sido removida, proceder da mesma forma que no processo relativo às superfícies novas. Se não tiver sido removida, verifique a compatibilidade da tinta existente com a que vai ser utilizada.

Superfícies não ferrosas de difícil aderência:

Superfícies não pintadas: Em superfícies de alumínio, aço inoxidável, latão, materiais galvanizados, PVC, etc., além de limpar com um pano e solvente para remover óleos e gorduras, é necessário aplicar um primário de aderência específico (wash primer, primário multiaderente, etc.) e, posteriormente, aplicar o produto de acabamento escolhido ou utilizar um produto com acabamento multiaderente ou com aderência direta neste tipo de suportes. Caso existam pontos de oxidação, é necessário tratá-los especificamente com um primário antioxidante, verificar a compatibilidade deste com a superfície e aplicar as camadas necessárias do produto.



COFAN LA MANCHA S.A.

Avenida de la Industria, S/N
13610 - Campo de Criptana - Spain
cofan@cofansa.com - www.cofan.es
National Tel.: +34 926 563 928





FICHA TÉCNICA

Superfícies já pintadas: Remova toda a tinta velha ou mal aderida. Caso a superfície não apresente boa aderência, recomenda-se lixar e aplicar um primário, se necessário. Se houver oxidação, é necessário tratá-la e remover as partículas soltas. Verificar a compatibilidade do suporte e da pintura existente com a tinta que vai ser utilizada.

Madeira:

Superfícies não pintadas: Ao tratar a madeira, é necessário certificar-se de que esta está suficientemente seca, pois um excesso de humidade provocará problemas de aderência e/ou defeitos na coloração ao tingir a madeira, uma vez que os poros estarão cheios de água. O teor de humidade não deve exceder os 12 %-15 %, consoante o tipo de madeira. No caso de madeiras novas, remova as manchas e a sujidade, deixe secar se estiver húmida e, em seguida, lixe. Aplicar uma demão de primário ou selante, lixar e, posteriormente, aplicar, no mínimo, duas demãos de acabamento (recomenda-se lixar entre demãos). É importante ter em conta o sentido do veio da madeira, tanto no lixamento como na aplicação, que devem ser feitos no mesmo sentido.

Superfícies já pintadas: No caso de madeiras pintadas, se a pintura estiver muito deteriorada, o mais aconselhável é decapar e remover a pintura antiga.

Se a pintura antiga estiver em bom estado, basta lixar a superfície. Recomenda-se realizar um teste, aplicando a tinta numa pequena área, para garantir que não existe qualquer incompatibilidade entre os dois sistemas de pintura e as próprias tintas (por exemplo, tinta antiga à base de solvente e tinta nova à base de água, ou vice-versa). Recomenda-se lixar entre cada demão.

Azulejos:

Limpe e desengordure a superfície a pintar, removendo toda a sujidade e gordura, e aplique diretamente uma tinta específica para azulejos, sem necessidade de aplicar primário. Efetue sempre um teste de aderência para verificar a compatibilidade do suporte com a tinta.

Outras superfícies:

Para outras superfícies especiais, consultar.

ARMAZENAMENTO

Proteger as embalagens de temperaturas extremas de 0 °C/40 °C

Tempo de armazenamento recomendado: não superior a 2 anos

MEIO AMBIENTE

As embalagens e os resíduos devem ser eliminados de acordo com a legislação em vigor. Não deitar os resíduos no esgoto. Analisar a possibilidade de reutilização.

SEGURANÇA

Manter fora do alcance das crianças.

Não beber, não comer nem fumar durante a sua aplicação.

Em caso de contacto com os olhos, lavar abundantemente com água.

Para mais informações, consultar a ficha de segurança do produto.



COFAN LA MANCHA S.A.

Avenida de la Industria, S/N
13610 - Campo de Criptana - Spain
cofan@cofansa.com - www.cofan.es
National Tel.: +34 926 563 928

